

La magica leggenda dei

COLORI

CRISTINA AANADI PACCIARINI

INTERATTIVO
4-12 anni
...
Educatori



Cristina Anadi Pacciarini

Maestra d'arte, artista, colorista. Nata a Milano nel 1955, vive presso la comunità Ananda Assisi, dove approfondisce il suo sentiero spirituale iniziato negli anni '80. È da sempre amante dei colori, che ha applicato con passione nel suo lavoro artistico, nella moda e nell'arredamento, dopo averne studiato a lungo gli aspetti fisici, chimici, psicologici e fisiologici.

Ha avuto una formazione in arti grafiche, nell'aerografo e nell'acquerello antroposofico, e ha studiato con l'acquarellista inglese Jean Haines.

Ha insegnato a gruppi di bambini e adolescenti l'approccio creativo del colore e delle tecniche manuali e artistiche, sia in centri estivi che nella trasmissione di Mediaset "Bim Bum Bam". Tiene laboratori di creatività per adulti in diverse città d'Italia.

Musicista per hobby, suona insieme al marito Peter Treichler in concerti e seminari di campane tibetane, gong e flauti, aiutandolo nel suo lavoro di diffusione delle vibrazioni sonore.

Per conoscere meglio Cristina
FB: I colori di Anadi - www.spaziosonoro.ch

Raggi di Luce è una collana di Ananda Edizioni



Ananda Edizioni



Raggi di Luce é una collana di Ananda Edizioni



© Copyright Ananda Edizioni 2017
Tutti i diritti riservati.

La magica leggenda dei

COLORI

La magica leggenda dei

COLORI



Cristina Aanadi Pacciarini



Dedico questo libro a

Diana e Peter



Un ringraziamento a Yogananda,
mio Maestro, che con i suoi insegnamenti ha colorato la mia vita
di Gioia, Pace e Amore.

Ringraziamenti

Desidero ringraziare mia madre che mi ha insegnato la fantasia, mia sorella Lella che mi ha incitata a scrivere questa storia, Ornella che mi ha sempre spronato a scrivere, Nicoletta che ha avuto l'idea di questo libro. Ringrazio anche Antonella, Luigi, Massimo e Manuela per la revisione, Sahaja per l'editing e tutto il suo sostegno, Guido per l'aiuto con l'impaginazione, Tejindra per le sue preziose idee, Maitreyi per i suoi consigli di grafica e Nandini per i suoi suggerimenti, che hanno liberato la mia creatività e dato la direzione all'impaginazione.

Infine, ringrazio mia figlia Diana, mia musa ispiratrice; mio marito Peter per tutto il suo sostegno e le sue idee creative in questo libro; e Dio, che mi ha regalato i talenti di questa vita.



Indice

Prefazione ... 13



Ha inizio l'avventura ... 17



La vita al castello ... 29



La disperazione del principe Giallo ... 37



Il Mago e i colori fondamentali ... 47



La nomina a conte di Viola, Verde e Arancio ... 59



Colori caldi e Colori freddi ... 63



Coloriamo il mondo ... 77



La compagnia dell'arcobaleno ... 87



Prefazione



*La luce, per rendersi manifesta,
deve incontrare l'oscurità e da lì nascono i colori,
che sono gli intermediari tra il chiaro e lo scuro.*
(Goethe)



I colori sono stati miei fedeli e amorevoli compagni di vita, mi hanno sostenuta nei momenti oscuri aiutandomi a cambiare il mio stato d'animo e a ritrovare la positività, si sono illuminati ancor di più nei miei momenti gioiosi. Non potrei vivere senza di loro. E sarei felice se genitori e figli potessero dedicare alcune ore a vivere insieme la bellissima avventura del colore.

Questo libro vuole essere un compagno di viaggio per grandi e piccini. In un mondo sempre più tecnologico, che priva i bam-



bini di momenti sereni e accoglienti e che conduce a solitudine e individualità, il suo desiderio è che i bimbi possano riprendersi le proprie mamme e i propri papà, per dipingere e colorare insieme.

È un viaggio in una storia interattiva di re, regine e principi, che porta il bambino dentro di sé attraverso il racconto immaginativo di un castello abitato dai colori fondamentali. Grazie alle loro avventure, i bambini possono imparare a conoscere in modo nuovo e divertente la teoria dei colori, per apprendere a fondo questo mondo bellissimo, che li aiuterà a mantenere colorata e gioiosa la loro vita. I colori, infatti, sono una vibrazione importante per il nostro benessere fisico e psichico.

L'inizio di questa storia è stato scritto molti anni fa, quando stavo portando mia figlia, allora di 8 anni, al Musée d'Orsay a Parigi. Eravamo in metropolitana e lei mi chiedeva cosa stessimo andando a vedere. Io cercavo di spiegarle gli Impressionisti, ma evidentemente non ero chiara. È iniziata così una storia sui colori fondamentali e i loro complementari; la stavo inventando al momento e lei ne era affascinata. Anche i francesi nella carrozza furono attratti dall'enfasi che mettevo nel racconto. Devo dire che, grazie a quella presentazione, gli Impressionisti sono rimasti profondamente nel cuore di mia figlia, ancora oggi che ha 32 anni. Al nostro rientro, mia sorella mi incitò a scrivere la storia, che, tuttavia, è rimasta sommersa sotto un sacco di impegni. È stata un'amica, la scorsa primavera, che mi ha spronata a proseguire e terminare questo racconto, che spero possa portare l'amore del colore a tutti voi che state leggendo.





L'importante è mantenere una gradualità nella lettura e nella sperimentazione, accompagnando via via il bambino nell'esperienza interiore.

Box interattivi su uno sfondo colorato, contraddistinti da un pennellino, danno le istruzioni per creare le forme dei colori con l'acquerello.

Per gli adulti, delle note a piè di pagina spiegano i concetti fondamentali espressi nella storia, affinché anche loro trovino la gioia di iniziare a dipingere semplicemente con il colore. Intessuti nella storia, ci sono anche gli insegnamenti spirituali di grandi Maestri.

Cosa serve: procurati dei fogli da acquerello, gli acquerelli dei tre colori primari giallo, rosso magenta e blu ciano, dei pennelli morbidi, una spugnetta morbida e un bicchiere di acqua da tenere sempre pulita.

Sei pronto? Cominciamo...







Ha inizio

L' AVVENTURA



COLORILANDIA

è un luogo luminoso, bellissimo,
pieno di colori che giocano tra loro,
si rincorrono e si abbracciano,
formando meravigliose forme
che cambiano a ogni istante.

È un mondo squisitamente gioioso e divertente.

Vieni con me a conoscerlo!

Si trova sulle ridenti pendici del tuo cuore,

sì, sì, proprio nel tuo cuore,

di te che stai leggendo questa storia!

E questa storia è diversa per ognuno,
proprio perché ognuno è diverso da tutti gli altri.

La costruirai tu stesso attraverso i tuoi sogni,

i tuoi desideri più profondi.

Se non hai ancora scoperto questo luogo magico,

seguimi, cercherò di farti arrivare

proprio lì dove i tuoi nuovi amici

ti stanno aspettando, impazienti di farsi conoscere.



Per entrare nel tuo regno, devi chiudere gli occhi
e penetrare in una luminosa nuvola azzurra:
prova a osservare le tue percezioni.
Senti i caldi raggi del sole che ti abbracciano dolcemente;
senti la leggera brezza
di un venticello primaverile che ti riscalda;
volaci dentro, leggero come un uccellino.
Mentre sei immerso in questa nuvola,
guarda: c'è una porta di cristallo
che riluce sotto i raggi del sole.
Osservalo, toccala,
senti com'è liscia e delicata la sua superficie.
Ora aprila, attraversala ed entra nel tuo regno.
Mentre ti addentri, osserva come, piano piano,
le immagini cominciano a prendere forma.
Ora inizi a vedere
una luce dorata che delinea tre torri:
una blu, una gialla e una rosata.
Ognuna ha una forma leggermente diversa.¹
Fermiamoci qui un istante,
così ti racconto la leggenda
di come, anticamente, si è formato questo regno.

¹ La fisica quantistica ha dimostrato quello che sostenevano le antiche scritture, e cioè che tutto a questo mondo è energia: noi siamo energia e l'energia è vibrazione. Anche colore e suono sono delle vibrazioni e, mettendoci in contatto con esse, ne assorbiamo le caratteristiche beneficiandone a tutti i livelli. Anche la semplice visualizzazione porta gli stessi benefici.

"Il colore è il mezzo per esercitare un'influenza diretta sull'anima. Il colore è il tasto, l'occhio è il martelletto che lo colpisce, l'anima è lo strumento dalle mille corde". (Vasilij Kandinskij)



C'erano una volta due bambini, che si chiamavano Luce e Oscurità e che, come il giorno e la notte, si contendevano il desiderio di occupare il nostro mondo. I due bimbi volevano essere sempre in primo piano, così litigavano tra loro per primeggiare. Talvolta il bimbo Oscurità tendeva degli agguati alla bimba Luce, gettandole addosso un sacco per non farla brillare.

“Ah, questa poi!” diceva lei, e subito passava alla riscossa: senza darsi per vinta, spingeva via il bimbo Oscurità...

E così andarono avanti per diversi anni: o c'era Luce o c'era Oscurità.

Poi, come spesso accade, crescendo i due giovani si innamorarono e non capivano proprio come fosse potuto succedere: da piccoli non si sopportavano e ora, invece...

Tuttavia, avevano un problema: potevano stare insieme solo pochi istanti, perché o c'era uno o c'era l'altra. Comunque, Luce era così bella che Oscurità volle sposarla.

Il giorno del matrimonio vennero incoronati re Oscurità e regina Luce.

Dovevano seguire le loro caratteristiche: la regina Luce doveva splendere di luce e di vita e il re Oscurità doveva portare il buio, che invitava tutti a riposare e a ritirarsi in se stessi per creare il nuovo, che sarebbe poi apparso grazie alla luce della regina. I due sovrani, però, erano un po' tristi, perché non potevano veramente stare insieme nello stesso tempo: o c'era Luce o c'era Oscurità.

Trascorsero così un po' di tempo, finché la fata dell'Amore, intenerita dalla loro unione, con un tocco magico aprì il cuore agli sposi. Subito essi capirono diverse cose. La regina Luce comprese perché si fosse innamorata del re: perché amava profondamente quella parte di oscurità che lei non aveva. Anche Oscurità amava la luce, che a lui mancava. Era bello



amarsi nella differenza. Amandosi sempre più, un giorno scoprirono che, lasciando spazio all'altro, potevano condividere più a lungo i momenti a loro concessi per stare insieme.

Fu così che impararono a diminuire il loro egocentrismo, che li faceva desiderare di essere sempre in primo piano: la regina imparò a ritirare un po' la sua luce per far posto al re e lui, a sua volta, imparò a ritirare l'oscurità inchinandosi alla sua regina.

Così facendo, avevano creato due momenti in cui potevano vivere insieme nello stesso luogo, nello stesso tempo. Noi ora conosciamo questi due momenti come il nascere della luce e il nascere del buio. Solo all'alba e al tramonto i due sovrani condividevano alcuni istanti insieme.



Dai momenti d'amore in cui Oscurità e Luce potevano stare insieme nacquero i loro tre figli, che chiamarono: Giallo, Magenta (anche soprannominato "Il Rosso") e Ciano (anche detto "Il Blu").

Solo all'alba e al tramonto i principini potevano stare con entrambi i genitori, giocando e dipingendo quei momenti di colori meravigliosi.²

Altrimenti, rimanevano insieme alla regina Luce durante il giorno e al re Oscurità durante la notte.



² Guardando attraverso un prisma dalla luce verso l'oscurità, si vede nascere come primo colore il giallo; più ci si addentra nell'oscurità, emergono anche l'arancio e il rosso.

Guardando, invece, dallo scuro verso la luce, si vede come primo colore il viola, poi il blu e l'azzurro. È per questo motivo che la Terra è azzurra quando la si vede dallo spazio, ed è per questo che si generano i colori dell'alba e del tramonto.

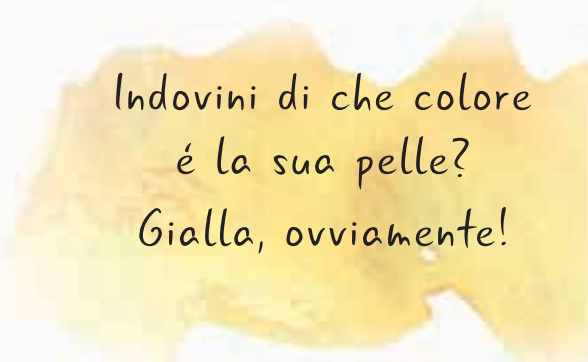
Se dipingiamo una striscia bianca su un fondo nero, guardando in un prisma il confine tra bianco e nero appare il giallo, mentre se guardiamo dal nero al bianco si vede azzurro/viola. Allontanandosi con il prisma finché i due bordi colorati si intersecano, si vede il verde.

I tre principi avevano caratteri molto diversi tra loro.

Giallo era estroverso e sempre vestito di giallo.

Aveva un carattere assai diverso dagli altri principi: era veloce, sempre in movimento, gli piaceva saltare, giocare, ridere, correre. Una delle sue passioni era quella di passare dai buchi della serratura, invece di abbassare la maniglia ed entrare dalla porta come fanno tutti. Era gioioso, a volte perfino un po' troppo espansivo, e capitava spesso che il fratello Magenta, quando non aveva voglia di giocare con lui, si irritasse molto, diventando così ancora più rosso.

Il suo cuore era di un giallo forte, sfolgorante, e sfumava verso un giallo più chiaro quando irradiava fuori di sé la sua luce; nel diffondersi, il colore diventava meno intenso, ma vivificava sempre gioiosamente tutte le atmosfere al suo passaggio.



Indovini di che colore
è la sua pelle?
Gialla, ovviamente!

Guai a chiuderlo entro dei limiti netti! Sarebbe stato come prendersi gioco della sua vera essenza. Infatti, se cercavano di chiuderlo in una stanza, lui smetteva di parlare, perché non voleva essere limitato.³

E proprio perché come Giallo salto ovunque,
esco dalla storia per farmi conoscere meglio da te
e per divertirci un po' insieme.

Dipingimi!

Segui le mie istruzioni:
prendi un foglio e una spugnetta,
inumidiscila nell'acqua
e poi strizzala per togliere l'acqua in eccesso.

Bagna tutto il foglio davanti e dietro
e prova, con il pennello intinto nel giallo, a dipingere
le mie caratteristiche con le forme che preferisco avere:
per esempio, sono smilzo,
mi piace saltare ovunque,
a volte sono stridulo e, come un lampo,
saetto dentro e fuori e
avanti e indietro.

³ "Il giallo ci rende più sereni, ed essere sereni significa riempire la nostra interiorità di una maggiore, intima, vitalità animica. Per mezzo del giallo diventiamo meglio armonizzati con il nostro io. Diventiamo pervasi di Spirito. È lo splendore dello Spirito". (Rudolf Steiner)

Se coloriamo un cerchio di giallo uniforme e lo osserviamo da lontano, vedremo che i contorni esterni del cerchio sono più chiari, mentre il centro sembra più intenso: il giallo, infatti, è un colore centrifugo, cioè schizza colore dal suo centro verso l'esterno. Il giallo dà la sua forza all'esterno.





Ananda



Ananda, fondata nel 1968 da Swami Kriyananda, discepolo diretto di Paramhansa Yogananda, è un insieme di comunità spirituali con centinaia di centri e gruppi di meditazione negli Stati Uniti, in Europa e in India. Nelle colline adiacenti ad Assisi sorge una delle comunità Ananda.

Vi risiedono circa centocinquanta persone che sperimentano, vivendo in armonia, gli insegnamenti di Yogananda.

In questo luogo di pace giungono ogni anno migliaia di ricercatori spirituali provenienti da ogni parte del mondo, in cerca di riposo e rigenerazione interiore. Nello splendido Tempio di Luce, dedicato a tutte le religioni, vengono offerti tutto l'anno corsi della durata di cinque giorni o di una fine settimana, con pratiche di yoga, meditazione e lezioni, in un'atmosfera di profonda tranquillità.

Gli insegnamenti presentati esprimono il messaggio universale alla base delle discipline spirituali di Oriente e Occidente: l'antico insegnamento della realizzazione del Sé. Ogni programma comprende l'istruzione nelle tecniche di base del *Kriya Yoga*, con sessioni di meditazione ogni mattina e sera, sia per principianti sia per praticanti più esperti.

Se desideri maggiori informazioni su Ananda puoi visitare il nostro sito internet www.ananda.it oppure telefonare allo 0742.813.620.



ti propone altre letture

Ananda in sanscrito significa “beatitudine divina”, e tutti i nostri libri sono pieni di “Ananda”; così è nato il nostro nome. Ti invitiamo a consultare il catalogo su www.anandaedizioni.it, dove troverai anche i nostri eBook.

Libri per Bambini e Genitori



Educare alla Vita

Il sistema educativo che prepara bambini e adulti a trovare la vera gioia
SWAMI KRIYANANDA

Ispirato agli insegnamenti del grande maestro indiano Paramhansa Yogananda, Educare alla Vita è un sistema educativo olistico in cui apprendimento, gioia ed esperienza si fondono. Questo sistema, sperimentato da quasi quarant'anni in numerose scuole negli Stati Uniti, ora in Italia, valorizza il potenziale unico di bambini e ragazzi, aiutandoli a sviluppare gli strumenti per essere più felici nella vita e per acquisire la vera maturità. 304 pagine, con fotografie.



Educare con gioia

MICHAEL NITAI DERANJA

Condividere i valori elevati senza prediche e inutili dogmatismi è il compito di ogni genitore ed educatore. Ma come è possibile? I ragazzi di oggi hanno bisogno di molto più di una mera educazione accademica. Nel libro *Educare con gioia*, Nitai Deranja, genitore e insegnante da oltre trent'anni, spiega tramite pratici discorsi e molti esercizi alcuni strumenti basilari che genitori e insegnanti possono adottare per aiutare i teenager a coltivare i valori positivi. 198 pagine a colori.



Il piccolo Yogi

Yoga per bambini felici - Libro + 45 carte interattive.

ARATHI SABRINA GIANNÒ

In questo cofanetto trovi uno strumento divertente per aiutare i bambini a esplorare i valori importanti della vita, come la cooperazione, il pensiero positivo, la gentilezza: le Carte di Luce! Con l'aiuto del libretto allegato, è facile guidare i bambini verso un calmo stato di interiorizzazione attraverso l'Ananda Yoga, uno yoga basato sugli insegnamenti del maestro indiano Paramhansa Yogananda, autore del classico spirituale *Autobiografia di uno yogi*. Usa queste 45 carte interattive con i tuoi bambini per i vostri momenti di divertimento e relax, giochi di cooperazione, giochi di ascolto e di apprendimento. Uno strumento perfetto per crescere insieme!



DVD Yoga in gravidanza

Yoga significa "unione". C'è qualcosa di più unito al mondo di una mamma e del suo bimbo in grembo?

ARATHI SABRINA GIANNÒ

Per tutte le mamme in attesa: con questo DVD potrai praticare insieme al tuo bimbo una tecnica fatta di respiro, di consapevolezza, di movimenti dolci e rilassanti per vivere questa fase della vita in totale e gioiosa unione. Puoi imparare a respirare con le tecniche del pranayama per dare a te stessa e al tuo bambino sensazioni di calma, serenità e armonia. Troverai esercizi di riscaldamento per la colonna vertebrale e per tutto il corpo e asana adattati per te. DVD: 2 ore circa.



Vivere la natura

Attività di scoperta e giochi per tutte le età.

JOSEPH BHARAT CORNELL

Questo suo famosissimo libro è un classico utilizzato in tutto il mondo da oltre vent'anni. Un manuale prezioso, efficace, divertente da usare, una miniera di giochi nella natura e attività di scoperta e consapevolezza per tutte le età. L'autore è conosciuto in tutto il mondo da naturalisti ed educatori, ha fondato il movimento *Sharing Nature*, oggi diffuso in molti paesi. 224 pagine, con fotografie a colori.

Libri di cucina



Il gusto della gioia

Tutti i segreti per una sana alimentazione vegetariana

MAHIYA ZOÉ MATTHEWS

Per essere o diventare vegetariano non occorre soltanto sapere come bilanciare la propria dieta, ma anche come cucinare pietanze deliziose e salutari per il benessere fisico. Ispirato ai consigli di Yogananda sull'alimentazione, questo libro ci accompagna in un'avventura gioiosa nel mondo della nutrizione. Include 150 ricette deliziose, accompagnate da bellissime foto, facili da seguire, gioiose da creare e gustose da mangiare. 448 pagine, con fotografie a colori.



Frullati di Gioia

Ama te stesso con leggerezza

MAHIYA ZOÉ MATTHEWS

Frullati di gioia anche tu con questo libro ricco di gusto e colore, che spiega non solo come preparare squisiti succhi e frullati per far felice il tuo palato e quello dei tuoi amici, ma anche la meravigliosa influenza che frutti e ortaggi hanno sul nostro stato d'animo e sulla nostra centratura interiore, aiutandoci a essere più calmi e più positivi, oltre che energici e vitali! 70 ricette di succhi e frullati per tutte le stagioni.



Le ricette dell'Energia

140 proposte vegane crude e cotte per vivere con più vitalità

LAURA FIANDRA e MARINA PUCELLO

Il grande regalo della cucina cruda è l'energia vitale!

Le due famose chef crudiste di "Naturalmente crudo" ci portano nel loro Laboratorio per proporci 140 deliziose ricette raw-vegan e ricche di vitalità: dai succhi green ai frullati; dalle colazioni crudiste, ai formaggi vegani, dagli spaghetti alle lasagne crudiste, ai falafel e sushi; dolci in fondo: i dolci, sani e colorati: dal tiramisù alle mousse, dai cioccolatini alle cheese cake... un vero trionfo di sapori per nutrire le nostre cellule di Forza Vitale!

I capolavori di Paramhansa Yogananda



Autobiografia di uno yogi

Edizione originale del 1946

Il capolavoro del grande maestro indiano Paramhansa Yogananda, annoverato tra i cento libri di spiritualità più importanti del ventesimo secolo. L'edizione originale del 1946, in questa traduzione fedelissima e con numerosi brani finora sconosciuti, offre l'opportunità di leggere il testo così come Yogananda lo consegnò al mondo per la prima volta, e di poter godere in modo diretto e puro dello spirito universale del grande Maestro. **Con CD Audiolibro:** Alcuni dei capitoli più famosi letti dal noto attore Enzo Decaro in un'interpretazione calda e coinvolgente, con ispiranti musiche di sottofondo. Oltre 5 ore.



Sussurri dall'Eternità

Molte opere poetiche possono ispirare, ma poche, come questa, hanno il potere di trasformare la nostra vita.

In questo libro Yogananda condivide poeticamente con noi i suoi meravigliosi pensieri colmi di anelito al Divino. 320 pagine



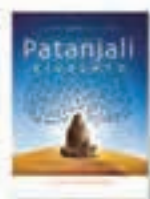
Il tunnel
nel tempo



L'Eterno Presente



Le rivelazioni
di Cristo



Patanjali rivelato



La promessa
dell'immortalità



Attrarre la
prosperità



Perché non
adesso?



Dio è per tutti



Paramhansa Yogananda.
Una biografia



Il matrimonio come
espansione del sé



L'arte di guidare
gli altri



L'essenza della
Bhagavad Gita



Città di Luce



Il segno zodiacale
come guida spirituale



Conversazioni
con Yogananda



La religione
nella nuova era



Vivere con saggezza,
vivere bene



La realizzazione
del Sé



Il nuovo Sentiero



Yoga come
preghiera

Prima edizione italiana: novembre 2017

Grafica di Cristina Aanadi Pacciarini

Illustrazioni di Cristina Aanadi Pacciarini

Revisione editoriale di Sahaja Mascia Ellero, Massimo e Manuela Masotti

*Si ringraziano tutti coloro che hanno partecipato spiritualmente
e finanziariamente alla realizzazione di quest'opera.*

ISBN: 97 88897586 951



Ananda Edizioni / Ananda Assisi Coop.
Frazione Morano Madonnuccia, 7
06023 Gualdo Tadino (PG)
tel. 075-9148375 / fax 075-9148374
amicideilibri@anandaedizioni.it
www.anandaedizioni.it

Finito di stampare nel novembre 2017 presso Lrc Printing Spoleto



... fai volare la tua fantasia

Fai amicizia con i **COLORI**

Hai mai usato i colori per rendere la tua vita più piacevole e serena? I colori sono un'espressione della luce, e la luce è VITA! I colori rendono manifesti gli oggetti con le diverse tinte e ti permettono di percepire il caldo e il freddo, l'ombra e la luce, la tristezza e la gioia.

I colori influenzano i tuoi stati d'animo: ti affascina con le variopinte tonalità dell'autunno, con le meravigliose sfumature di un tramonto, con le iridescenze delle bolle di sapone; ti fanno gioire con il verde della primavera e ti rendono apatico con il grigio di una giornata uggiosa.

Impara a giocare con i colori e scoprirai grandi cose di te stesso e del mondo che ti circonda. Come cambia il tuo corpo quando vedi un blu acceso? Come parli con qualcuno che indossa un giallo forte? Come cammini quando ti vesti di un bel rosso fiammante?

Tuffati in queste pagine e divertiti a fare i giochi che i colori stessi ti propongono. Condividili con i tuoi figli, nipoti, studenti o amici, per scoprire insieme come vivere in armonia attraverso i colori. Apri il tuo cuore e la tua anima a ricevere il grande dono dei colori!



Ananda Edizioni

UN VIAGGIO INCANTATO

nelle **VIBRAZIONI** dei **COLORI**

Una storia interattiva facile e divertente, che stimola bambini e adulti a **giocare con i colori**, imparando a conoscere la Teoria dei colori. Un'esperienza che colorerà la vita di ognuno, perché i colori sono una vibrazione che porta serenità e allegria nella vita di tutti i giorni.



Il libro narra di un mondo fantastico e di come è stato colorato. Racconta la storia di tre principi speciali, nati dalla regina Luce e dal re Oscurità. Sono i colori fondamentali, che imparano a conoscersi attraverso avventure e peripezie, scoprendo le loro qualità intrinseche e il loro ruolo in un mondo che prima era trasparente.



I colori stessi, in **box interattivi**, invitano il lettore a partecipare alle loro scoperte, con semplici giochi di colore attraverso l'acquerello. Intessuti nella storia ci sono anche gli insegnamenti di grandi Maestri spirituali e approfondimenti sulla Teoria dei colori.

Con questo libro, adulti, bambini e ragazzi si appassioneranno al mondo del colore, condividendo nuovi momenti di gioco, divertimento e scoperte e dipingendo ognuno la propria esperienza.



ISBN 978-88-975-8695-1



72097E

€19,90